



Réseau Intelligence de la Complexité

Faire pour comprendre, comprendre pour faire

INTERLETTRE CHEMIN FAISANT RÉSEAU INTELLIGENCE DE LA COMPLEXITÉ - MCX-APC « ILCF N° 100 - MARS 2024 »

I – EDITORIAL

100 ! De l'unité indifférenciée à l'unitas multiplex

II – ACTIVITÉS DES CONSEILS DU RÉSEAU

DOCUMENTS

- [UNE VISION CONSTRUCTIVISTE DU CONCEPT DE COMPLEXITÉ](#) par Dominique GENELOT
- [DIFFUSION ET ACTUALITÉ DES ÉPISTÉMOLOGIES CONSTRUCTIVISTES](#), Texte d'introduction à la session - Grand colloque 2023 par Georges GARCIA
- [INTERDÉPENDANCES, ENCHEVÊTREMENTS ET DYNAMIQUES : REVISITER L'IDÉE « D'ENVIRONNEMENT » ?](#) Support pour intervention au Grand Colloque 2023 par Philippe FLEURANCE
- [ASSUMER ET DÉPASSER L'IRRÉDUCTIBLE](#), Résumé - Grand Colloque 2023 par Robert DELORME
- [GRAND COLLOQUE - ACTUALITÉ DE L'ŒUVRE DE JEAN-LOUIS LE MOIGNE - VIDEO REPLAY](#)

VEILLES EN RELIANCE

- [EDGAR MORIN ET LE PARADIGME DE LA COMPLEXITÉ](#), Revue Interventions économiques n°69 (2023) par Marie-Noelle Albert, Nadia Lazzari-Dodeler, Diane-Gabrielle Tremblay
- [INTÉGRATION HUMAIN ET SYSTÈMES](#), Une conférence de Guy-André Boy le 18-12-2023 - organisation X-Science de l'Homme et de la Société
- [EXPLORING RHYTHMANALYSIS AS A METHOD](#), Cycle de symposiums de recherche 2024 du Laboratoire Temporalités, Rythmes et Complexité, par Michel ALHADEFF-JONES
- [CONGRESO INCOMPLEX 2024](#), Primer Congreso Internacional sobre Problemas, Pensamiento y Sistemas Complejos, par Red InComplex

- **REPENSER L'ÉDUCATION PAR ET POUR LES TERRITOIRES**, Le temps de l'éducation globale, vivante et permanente est venu, par Pierre CALAME
- **LE CONSEIL D'ADMINISTRATION, UN OUTIL INSTITUTIONNEL D'INTELLIGENCE COLLECTIVE ?**, Une conférence de Juliette d'Aboville le 14-03-2024 - organisation X-Science de l'Homme et de la Société
- **ART ET SCIENCE: BIODIVERSITÉ**, Après-midi thématique le 14-03-2024 organisée par le Centre d'Étude sur l'Évolution
- **URGENCE SYSTÉMIQUE ET ENTREPRISE**, Un webinaire de Arthur Keller, Anne Gouyon et Michel Paillet le 21-03-2024 - Organisation de LACT
- **PHÉNOMÉNOLOGUE ET ÉPISTÉMOLOGUE DE L'ESPACE COMME CARREFOUR**, Une conférence de Carlos Lobo le 11-04-2024 - organisation X-Science de l'Homme et de la Société par X-Science de l'Homme et de la Société
- **Y A-T-IL UNE SCIENCE DU BONHEUR ?**, Une conférence de Renaud Gaucher le 16-05-2024 - organisation X-Science de l'Homme et de la Société

III – LA BIBLIOTHÈQUE du RÉSEAU

- **UN ENSEIGNANT-CHERCHEUR EN QUÊTE DE SENS ET DE LIBERTÉ** *Auto-regards sur son métier au mitan de la carrière et de la vie* par Florent PASQUIER
- **THE BEAUTIFUL MANAGER** *Comment la pensée complexe d'Edgar Morin éclaire le management des équipes du football à l'entreprise* par Michael TICHAUER

IV – LES NOTES DE LECTURE

- **THE BEAUTIFUL MANAGER** *Comment la pensée complexe d'Edgar Morin éclaire le management des équipes du football à l'entreprise* de Michael TICHAUER
Note de lecture par Philippe FLEURANCE

V – ACTIVITES DU RESEAU INTELLIGENCE DE LA COMPLEXITÉ

VI – (RÉ)ACTIVER NOS SENSIBILITÉS ET NOTRE IMAGINAIRE ?

*_*_*_*_*

EDITORIAL DE L'INTERLETTRE CHEMIN FAISANT du RÉSEAU INTELLIGENCE DE LA COMPLEXITÉ – MCX-APC N°100 – mars 2024

Chères sympathisantes, chers sympathisants,

C'est avec un mélange de solennité et d'enthousiasme que nous vous adressons l'Interlettre Chemin Faisant n°100. 100 est un chiffre symbolique aux nombreuses significations. Dans la perspective de la régénération de l'association fondée par notre regretté Jean-Louis Le Moigne, retenons plus particulièrement que ce nombre marque la fin d'un cycle, le retour à l'unité, la complétude, le lien entre la source et le manifesté.

Depuis l'assemblée générale de début décembre, nous avons beaucoup œuvré dans l'ombre. Cet éditorial a pour but de jeter un peu de lumière sur ce qui se prépare.

Nous sommes actuellement dans la première phase de la régénération. L'assemblée a permis d'en acter quelques premiers principes. Sachant d'expérience « qu'il n'est pas possible de regarder les étoiles avec un caillou dans la chaussure », nous avons commencé par mettre en place les fondations requises avec en finalité d'éliminer progressivement de nos activités quotidiennes tout ce qui accaparent le temps précieux des bénévoles sans que cela ne serve notre vocation. Nous avons mis en place une série de fondation que vous retrouverez dans la section "vie associative" quelques éléments de "back-office".

Le principe suivi à chaque étape de mise en place d'éléments de gouvernance et d'organisation est d'établir des éléments écrits (charte, politique, processus, procédure, mode d'emploi,...) afin de permettre une logique d'adaptation continue de l'association sur la base des consensus intersubjectifs établis et mémorisés. L'un de nos enjeux est en effet de co-construire en conscience l'entité qui va permettre de porter le projet d'institutionnalisation d'un agir et penser en complexité dans nos sociétés.

A partir de ces premières fondations, nous portons actuellement le lancement de cercles (ateliers, groupes, équipes,...) thématiques. Les premiers thèmes en cours de lancement à ce stade sont :

- Un ensemble de cercles conjoints et distincts relatifs à ce que nous dénommons l'agir et penser en complexité
 - Le cercle "Apprentissage de l'agir et penser en complexité" (mené par Nicolas Morizot) qui consiste à construire et à proposer des *parcours* d'apprentissage sur différentes périodes de vie (licence, master, potentiel dans les organisations, primaire, secondaire,...)

- o La production et la mise à disposition de *grains pédagogiques élémentaires* sur l'agir et penser en complexité en support de l'apprentissage (mené par Nicolas Morizot)
- o La facilitation et les artefacts médiateurs (mené par Frédéric Rousseau) est un cercle d'approfondissement d'un élément clé de la facilitation et de l'orchestration intelligente des intelligences de chacun: la conception d'un artefact qui intermédie les interactions entre les membres du collectif et les catalyse afin d'atteindre une certaine finalité.
- o L'expérience a montré que l'apprentissage de l'agir et penser en complexité exige pour s'accomplir une transformation conjointe de l'institution qui en est porteuse et qui en constitue le milieu. Le cercle "ingenum" (mené par Dominique Genelot) couvre les conditions et l'ingénierie pédagogique nécessaire pour infuser l'agir et penser en complexité au sein des institutions. Il s'agit d'éclairer le chemin de transformation de l'institution d'enseignement et de recherche qui se révèle nécessaire pour porter cet apprentissage.
- Les cercles de type élucidation des situations-problèmes complexes de notre époque:
 - o L'économie régénérative (mené par Valérie Brunel) vise à élucider la transformation permettant de passer du modèle éco-socio-technique dominant à un modèle régénératif du milieu dans et grâce auquel nous vivons.
 - o La régénération du système de santé (mené par Guy-André Boy) vise à élucider avec une approche systémique pluridisciplinaire les difficultés perçues du système de santé français et les transformations qui permettraient de répondre à ses finalités de façon plus satisfaisante.
 - o La régénération du système éducatif (mené par Véronique Ezratty) est un cercle visant à co-construire une modélisation qualitative de ce système.
 - o La régénération de l'Etat (mené par Maroun Eddé) est un cours de cadrage.

Quelques mots sur nos premiers animateurs de cercle:

- Dominique Genelot est un fidèle compagnon de route de Jean-Louis Le Moigne, organisateur du colloque en son honneur, ancien vice-président de AE-MCX, auteur de "manager dans et par la complexité".
- Nicolas Morizot incarne la nouvelle génération, née au moment où Jean-Louis fondait l'association. C'est un jeune trentenaire, curieux, éclectique, ouvert. Il a déjà été contrôleur de gestion, consultant, commercial, manager, startuper dans l'innovation technologique,... et il se forme aussi à être acteur... Nicolas œuvre depuis longtemps à développer l'apprentissage de l'agir et penser en complexité avec Michel Paillet.
- Valérie Brunel est Docteur en sociologie, psychosociologue, fondatrice du cabinet Kairos. Experte en changement humain et organisationnel, elle accompagne depuis 17 ans les entreprises et les dirigeants dans leurs projets de transformation. Elle a publié

« Les Managers de l'âme. Le développement personnel en entreprise, nouvelle forme de pouvoir ? » aux Editions La Découverte (2004, rééditions en 2008 et 2014).

- Guy André Boy est un scientifique et ingénieur français et américain, membre de l'International Council on Systems Engineering (INCOSE), de l'Air and Space Academy et de l'International Academy of Astronautics, titulaire de la chaire FlexTech à CentraleSupélec (Université Paris Saclay) et à l'Institut de technologie ESTIA. Il a été professeur d'université et doyen (2015-2017) du Florida Institute of Technology (FIT). Il a été Chief Scientist for Human-Centered Design au Kennedy Space Center (KSC) de la NASA de 2010 à 2016. Il est connu pour ses travaux sur l'analyse des fonctions cognitives, la conception centrée sur l'homme, l'orchestration des systèmes vitaux, les systèmes interactifs tangibles et l'intégration des systèmes humains.
- Maroun Eddé est normalien, philosophe, spécialiste de philosophie politique et essayiste français. Il s'intéresse à la question de la mémoire des crimes du passé et leur héritage dans le présent. Il publie en mars 2022 son premier essai aux éditions Bouquins, « La mémoire coupable », qui analyse le poids des crimes historiques dans l'inconscient collectif européen et s'interroge sur les voies possibles pour les réparer. Son dernier livre « La destruction de l'Etat » l'amène à porter un regard sur l'impuissance étatique française.

Nous sommes déjà en mesure d'affirmer certaines convictions sur « la raison d'être » du RIC se régénérant :

1. Un lieu de tissage d'un réseau entre les êtres humains sensibles à la complexité
2. Un lieu d'intelligence de tout ce qui semble significatif au regard de nos intentions et vocations, dont l'infusion des modes d'agir et de penser en complexité fait partie
3. Un lieu d'échanges, d'interaction, de réflexivité, d'investigation et de quête d'intelligibilité
4. Un lieu d'approfondissement des connaissances relatives à la phénoménologie, la systémique, les processus de modélisation des systèmes, et à la complexité en général
5. Un lieu de ressourcement épistémologique avec une exigence d'ouverture à tous les courants dont l'éclairage est pertinent

Au-delà de ces premières convictions, notre situation a considérablement évolué depuis l'origine de l'association en 1993. Nous sommes animés par des questions ouvertes qui traversent tous les cercles de « l'auberge espagnole » que constitue le RIC :

- Quelle lecture renouvelée et partagée avons-nous de la situation dans laquelle nous sommes ?
- Quel positionnement pertinent du RIC vis-à-vis de la myriade des initiatives existantes ?
- Quelle intention et quelle vocation renouvelée ?
- Comment développer le RIC et notamment comment développer les ressources nécessaires à l'accomplissement de sa vocation ?

- Comment s'assurer que le RIC s'institutionnalise indépendamment des individus qui le compose ? Comment s'assurer de façon corrélative qu'il est ouvert et attire de nouvelles générations aptes à prendre progressivement la relève ?

Le RIC est un collectif opérationnel : nous invitons tous ceux qui pensent pouvoir contribuer à tel ou tel aspect de l'association à nous [contacter](#). Et si vous avez l'envie sans idées a priori, nous, nous en avons ;-) Nous fournissons à tous les contributeurs actifs un mail en @intelligence-complexite.org qui leur permet de nous rejoindre sur la plateforme et de travailler en synchrone et asynchrone avec toute l'équipe en direct.

*_*_*_*_*

II. ACTIVITÉS DES CONSEILS du Réseau

DOCUMENTS

UNE VISION CONSTRUCTIVISTE DU CONCEPT DE COMPLEXITÉ par Dominique GENELOT

Le mot « complexité » est sujet à des interprétations extrêmement variées selon les épistémologies et visions du monde de ceux et celles qui l'emploient.

Ces quelques pages le présentent d'un point de vue constructiviste. → [La suite](#)

DIFFUSION ET ACTUALITÉ DES ÉPISTÉMOLOGIES CONSTRUCTIVISTES, *Texte d'introduction à la session - Grand colloque 2023* par Georges GARCIA

Quels changements de regards amènent les épistémologies constructivistes à notre questionnement sur les phénomènes que nous tentons de connaître ? → [La suite](#)

INTERDÉPENDANCES, ENCHEVÊTEMENTS ET DYNAMIQUES : REVISITER L'IDÉE « D'ENVIRONNEMENT » ? *Support pour intervention au Grand Colloque 2023* par Philippe FLEURANCE

Quels élargissements de nos concepts habituels faut-il opérer pour développer une intelligibilité des phénomènes perçus complexes à l'ère de l'anthropocène ? → [La suite](#)

ASSUMER ET DÉPASSER L'IRRÉDUCTIBLE, *Résumé - Grand Colloque 2023* par Robert DELORME

L'irréductible : faut-il se résigner à une impossibilité de modélisation des phénomènes perçus complexes ? → [La suite](#)

GRAND COLLOQUE - ACTUALITÉ DE L'ŒUVRE DE JEAN-LOUIS LE MOIGNE - VIDEO REPLAY

Retrouvez l'intégralité du colloque en *Video Replay* grâce à l'amabilité et l'efficacité de l'équipe de l'Espace Léonard. → [La suite](#)

VEILLES EN RELIANCE

EDGAR MORIN ET LE PARADIGME DE LA COMPLEXITÉ, *Revue Interventions économiques n°69 (2023)* par Marie-Noelle Albert, Nadia Lazzari-Dodeler, Diane-Gabrielle Tremblay

La revue *Interventions économiques / Papers in Political Economy* est une revue scientifique qui s'intéresse aux débats théoriques en économie politique et en socio-économie, à l'évolution et aux transformations socio-économiques des sociétés actuelles et aux résultats de recherche menés dans ces divers domaines. Son numéro 69 est consacré à Edgar Morin et le Paradigme de la complexité. Il est téléchargeable en PDF et en ePub sur le site de la revue. → [La suite](#)

INTÉGRATION HUMAIN ET SYSTÈMES, *Une conférence de Guy-André Boy le 18-12-2023 - organisation X-Science de l'Homme et de la Société*

Cette conférence mettra l'accent sur l'intégration humains systèmes (IHS) qui désigne à la fois un processus et un produit au confluent de plusieurs domaines, tels que l'ingénierie des systèmes, les sciences humaines et sociales, les technologies de l'information et des secteurs spécifiques, tels que l'aérospatiale, la santé et l'énergie.

Une conférence organisée par X-SHS et Welcome Complexity. → [La suite](#)

EXPLORING RHYTHMANALYSIS AS A METHOD, *Cycle de symposiums de recherche 2024 du Laboratoire Temporalités, Rythmes et Complexité* par Michel ALHADEFF-JONES

The 2024 TRC Lab Research Symposium Series will focus on the methodological potential of Rhythmanalysis. Both as an object of inquiry and as an interpretive lens, rhythm can offer untapped spaces for experimentation in human sciences but equally raises methodological dilemmas, especially at the stage of operationalization. In this series of webinars, we would like to explore methods, research designs, and clinical orientations, developed from, or inspired by Lefebvre's (1992/2004) undertheorized insights on rhythm.

Cette série de webinaires (en anglais) débutera le 26 février 2024 et sera animée par Dr. Fadia Dakka, Dr Gaia Del Negro et Michel Alhadeff-Jones. → [La suite](#)

CONGRESO INCOMPLEX 2024, *Primer Congreso Internacional sobre Problemas, Pensamiento y Sistemas Complejos* par Red InComplex

Un premier congrès international du Réseau InComplex (en langue espagnole), consacré aux revues et développements de l'œuvre et de la pensée d'Edgar Morin. Il se tiendra en mode virtuel du 21 au 31 octobre 2024. → [La suite](#)

REPENSER L'ÉDUCATION PAR ET POUR LES TERRITOIRES, *Le temps de l'éducation globale, vivante et permanente est venu* par Pierre CALAME

Pierre Calame, ancien haut fonctionnaire français du ministère de l'Équipement, auteur de plusieurs essais sur le rôle et la place de l'État dans la société contemporaine, ancien directeur général de la Fondation Charles Léopold Mayer pour le Progrès de l'Homme de 1988 à 2009, actuel président Conseil de fondation promeut un manifeste « repenser l'éducation par et pour les territoires ». Vous le trouverez ici:

<https://reconnaitre.openrecognition.org/education-et-territoires/>

Voir aussi, un article est récemment paru :

<https://www.ouest-france.fr/reflexion/point-de-vue/point-de-vue-quelle-ecole-pour-quelle-societe-58de8f74-b9ed-11ee-9ea4-b02fbeb9c343> → *La suite*

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION, UN OUTIL INSTITUTIONNEL D'INTELLIGENCE COLLECTIVE ?
Une conférence de Juliette d'Aboville le 14-03-2024 - organisation X-Science de l'Homme et de la Société par X-Science de l'Homme et de la Société

On ne naît pas administrateur, on le devient. → *La suite*

ART ET SCIENCE: BIODIVERSITÉ, *Après-midi thématique le 14-03-2024 organisée par le Centre d'Etude sur l'Evolution*

Le Centre d'Etude sur l'Evolution vous invite à participer à une après-midi consacrée à la Biodiversité vue par les artistes à travers les âges. → *La suite*

URGENCE SYSTÉMIQUE ET ENTREPRISE, *Un webinaire de Arthur Keller, Anne Gouyon et Michel Paillet le 21-03-2024 - Organisation de LACT*

Un atelier « Urgence systémique et entreprise » avec Arthur Keller, Anne Gouyon et Michel Paillet, vers 18h lors de la Conférence d'ouverture « Urgence Systémique » (exceptionnellement offerte) du web congrès international certifiant en thérapie brève.

→ *La suite*

PHÉNOMÉNOLOGUE ET ÉPISTÉMOLOGUE DE L'ESPACE COMME CARREFOUR, *Une conférence de Carlos Lobo le 11-04-2024 - organisation X-Science de l'Homme et de la Société*

→ *La suite*

Y A-T-IL UNE SCIENCE DU BONHEUR ? *Une conférence de Renaud Gaucher le 16-05-2024 - organisation X-Science de l'Homme et de la Société*

→ *La suite*

III – LA BIBLIOTHÈQUE du RÉSEAU



Un enseignant-chercheur en quête de sens et de liberté

Auto-regards sur son métier au mitan de la carrière et de la vie
par **Florent PASQUIER**

Cet ouvrage original en forme d'histoire de vie intéressera toute personne voulant choisir cette voie ou animée de curiosité envers une profession mal connue et souvent caricaturée. Sincère et optimiste, il témoigne de l'engagement et de la résilience, malgré les dissonances

vécues, d'un enseignant-chercheur passionné.

L'Harmattan, Collection **Histoire de vie et formation**, Septembre 2023 • 132 pages • ISBN : 978-2-14-034868-6



The beautiful manager

Comment la pensée complexe d'Edgar Morin éclaire le management des équipes du football à l'entreprise
par **Michael TICHAUER**

Pensée complexe, management... et football ? Le terrain de football est le lieu même de l'incertitude. C'est aussi le lieu du jeu, de stratégies, de tactiques. Avec la pensée complexe sous le bras, découvrez comment le « beautiful game » éclaire le management.

L'Harmattan 27 septembre 2023 Broché - format : 15,5 x 24 cm • 246 pages - Collection : Espaces et Temps du Sport

IV – LES NOTES DE LECTURE



The beautiful manager

par **Michael TICHAUER**

Note de lecture par **Philippe FLEURANCE**

Le "grand joueur" vs le "beau jeu". Un ouvrage tant pour les managers sportifs que pour les managers d'entreprise.

V – ACTIVITES DU RESEAU INTELLIGENCE DE LA COMPLEXITÉ

L'assemblée générale de décembre 2023 a validé le principe d'une fusion entre AE-MCX et Welcome Complexity sous l'égide du Réseau Intelligence de la Complexité, ainsi qu'un partenariat solidaire avec X-Sciences de l'Homme et de la Société.

Une profession de foi avait été transmise aux administrateurs pressentis. Vous pouvez la lire [ici](#).

Depuis l'assemblée générale nous sommes dans la première phase de la régénération. L'assemblée a permis d'en acter quelques premiers principes (le PV de l'assemblée générale est accessible [ici](#)). Sachant d'expérience « qu'il n'est pas possible de regarder les étoiles avec un caillou dans la chaussure », nous avons commencé par mettre en place les fondations requises avec en finalité d'éliminer progressivement de nos activités quotidiennes tout ce qui accaparent le temps précieux des bénévoles sans que cela ne serve notre vocation. Ainsi, nous avons mis en place :

1. Une plateforme de collaboration Google Workspace active pour le « back office » a été mise en place pour soutenir l'activité de tous ceux qui contribuent à la construction de l'association. Il leur est attribué à cette occasion des mails en « @intelligence-complexite.org ».
2. Le bureau / comité opérationnel mené par le binôme Frédéric Rousseau et Lucie Cuisset réunit Frédéric Erpicum, Roland Galinier, Julie Candan, Nicolas Morizot et Séverine Leusie.
3. Le bureau a établi progressivement ses modes de fonctionnement sur la plateforme (gestion des connaissances, nomenclature des fichiers, périodicité hebdomadaire du bureau, gestion de l'agenda prévisionnel, suivi de la liste des tâches de construction...)
4. Le bureau s'est attelé en premier à mettre en place le milieu fécond nécessaire pour le lancement des « cercles » décrits lors de l'assemblée générale en établissant :
 - Un cercle d'animation du réseau interne mené par Julie Candan avec Soraya Belkheiri
 - Une première charte qui régule le fonctionnement pour les meneurs de cercle avec des droits et des devoirs
 - Un modèle type de description synthétique d'un cercle de façon à permettre aux meneurs de communiquer simplement au sujet de leur projet
 - La mise en place d'un cercle « agora & assistance » ouvert à tous afin de permettre à tous les adhérents de poser n'importe quelle question
5. Le cercle secrétariat général nous permet de faciliter la gestion du support administratif, juridique et informatique. Un des premiers défis a été la publication du PV et des nouveaux statuts en bonne et due forme.
6. Le conseil épistémologique, scientifique et éthique (CESE) a été cadré et mis en place et comprend pour le moment 3 membres confirmés.
7. Le cercle d'animation du réseau interne a organisé une rencontre de tous les meneurs potentiels qui s'étaient déclarés afin qu'ils fassent connaissance et se prononcent sur

le premier jet de charte. Ces meneurs se sont ensuite attelés à cadrer leur projet avec le cercle gouvernance et organisation et à problématiser avec le CESE. Cette phase est en cours.

ANIMATION DU RIC: restitution du colloque

Le colloque en mémoire de Jean-Louis Le Moigne a été un franc succès. Vous trouverez les vidéos du colloque et les articles sur la [page dédiée à cette rencontre, le site du intelligence-complexite.org](#).

ANIMATION DU RIC: publication

Une attente prioritaire du réseau est d'être informé de tout ce qui est perçu comme significatif au regard de la complexité au sens large. Dès maintenant, nous appelons l'attention du réseau intelligence de la complexité sur la possibilité ouverte à tous de proposer une publication sur le site pour donner à connaître une information ou un évènement significatif.

Il suffit pour cela de nous transmettre à contact@intelligence-complexite.org avec le tag en objet [publication] un message qui précise:

1. un titre (+ éventuellement un sous titre)
2. un pictogramme/une image comme illustration (logo de l'organisateur, affiche,...)
3. un chapeau : 1 à 3 lignes pour donner envie et situer le rapport au réseau intelligence de la complexité (RIC)
4. un document, un lien ou un texte

Cette proposition de publication entrera alors dans le processus de publication de l'association afin de vérifier et valider sa pertinence au regard de notre intention et vocation. Après validation, la publication sera faite sur les différents canaux disponibles.

ANIMATION DU RIC: rencontres

Une attente prioritaire du réseau est aussi de pouvoir tout simplement se rencontrer.

Nous lançons dès à présent des rencontres présentiels dans des tiers-lieux à Paris "RIC'ocktail, afterwork systémicien" le dernier jeudi de chaque mois. → [Inscriptions ici.](#)

La première rencontre aura lieu le jeudi 28 mars à 18h30 au bar dedans-dehors au Ground Control, Paris 12^{ième}. Situé à proximité de la gare de Lyon, Ground Control est un lieu de vie de 6500 m² dédié à la culture, à la solidarité, à la planète, et à l'art et à l'expression, dans toutes ses formes. Sur place, vous pourrez faire de belles rencontres avec des artistes, des entrepreneur·e-s, des chercheurs et chercheuses, des curieux et curieuses, des militant·e-s écologiques, etc. [Ground Control Gare de Lyon](#) (81, rue du Charolais 75012 Paris; Métros : Gare de Lyon – Reuilly-Diderot – Montgallet – Lignes 1, 8 et 14).

VI – (RÉ)ACTIVER NOS SENSIBILITÉS ET NOTRE IMAGINAIRE ?

La compréhension de l'idée de complexité peut être envisagée en termes métaphoriques, esthétiques, littéraires, corporels, ... et pas seulement en termes descriptifs et conventionnellement abstraits. S'interroger sur l'opposition entre la pensée conceptuelle et les récits artistiques ? L'idée et la forme ensemble ? Cette émergence d'intelligibilité peut être facilitée par l'exploration de différents systèmes de signes incitant à une « pensée visuelle » intuitive, sensible voire affordante : dessins, sculptures, architectures, tableaux, formes d'écriture, littérature, poésie, langages mathématiques, cinéma, formes de visualisation, ... langages qui cohabitent en se rendant mutuellement intelligibles. Au-delà d'une lecture analytique par trop usuelle, une ouverture interprétative dans « le global », le « non-séparable » s'enracine dans le disegno, l'ingénium, l'imagination, la métaphore, l'affordance, ... et peut nous aider à donner du sens et concrétiser quelques points de la pensée en complexité.

Dans cette Inter Lettre Chemin Faisant n° 100, on cherche à s'inspirer de la littérature pour illustrer cette démarche de compréhension.

Imaginer un monde nouveau ? Quand le monde des carrés de Flatland découvre la troisième dimension

Pour « métaphoriser¹ » l'apparition d'un monde nouveau et les questions afférentes qu'elle pose, nous nous appuyons sur l'ouvrage d'Edwin Abbott « Flatland² » (1884). Les personnages de cette allégorie sont des figures géométriques : triangles isocèles, carrés, polygones, cercles.... Dans ce monde plat, en deux dimensions, ces « figures » sont très hiérarchisées et ont des coutumes et des croyances bien ancrées. Comme le fait que les femmes de Flatland sont au plus bas du bas (presque une ligne droite) alors que les dirigeants et les prêtres sont de l'ordre le plus élevé (cercles). Ils ne peuvent pas concevoir la profondeur, mais lors de l'apparition soudaine et invraisemblable d'une sphère venant de 3-D Spaceland, tout un questionnement apparaît : quand un modeste carré doté d'une conscience découvre la troisième dimension, le monde ordinaire s'écroule. *« Aux habitants de l'ESPACE EN GÉNÉRAL ... Cette Œuvre est Dédiée Par un Humble Carré Originnaire du Pays des Deux Dimensions Dans l'Espoir que Tout comme lui-même a été Initié aux Mystères des TROIS Dimensions Alors qu'il en connaissait SEULEMENT DEUX Ainsi les Citoyens de cette Céleste Région Elèveront de plus en plus leurs aspirations Vers les Secrets de la QUATRIÈME, de la CINQUIÈME ou même de la SIXIÈME Dimension Contribuant ainsi Au Développement de l'IMAGINATION Et peut-être au progrès de cette Qualité excellente et rare qu'est la MODESTIE Au sein des Races Supérieures de l'HUMANITÉ SOLIDE ».*

¹ Les métaphores façonnent la façon dont nous comprenons la réalité connaissable : pour rendre intelligible un (des) phénomène « nouveau », par nature abstrait et invisible, il est fréquent de remarquer que nous l'assimilons à des phénomènes dont nous avons eu une expérience directe. Les métaphores sont « métaphoriquement » constitutives de notre langage et de notre pensée, façonnant la façon dont nous saisissons le système conceptuel d'organisation de la connaissance (l'arbre de la connaissance !). Il nous est alors possible d'explorer des métaphores alternatives et de juger si elles sont fécondes.

² Gratuit en format Kindle

Cette pensée par analogie³, métaphorisation modélisation, ... inspire notre imagination pour entrevoir d'autres possibles. Une fiction d'auteur certes, mais qui nous renvoie à nos propres imaginaires pour questionner le monde tel qu'il est, parcouru de questions sur le devenir de notre humanité et de notre écosphère. Une façon aussi d'approcher les réalités connaissables au-dessus (cosmologie), en dessous (mécanique quantique) et nos niveaux d'échelle d'intelligibilité.

Comment regarder une vague, et une seule, en la distinguant des autres ?

Cette question de l'intelligibilité du réel connaissable est au centre de l'œuvre d'Italo Calvino⁴ : Monsieur Palomar, aspire à « *une détermination exacte des objets et de soi dans le fini* ». Il cherche à observer le monde le plus objectivement possible en évitant « *les sensations indéterminées et se propose pour chacun de ses actes un objet limité et précis* » à travers une itération d'observations « naïves » qui prétendent faire le lien entre perception visuelle et représentation cognitive.

Monsieur Palomar se tient debout et regarde une vague [...] se lever au loin, grandir, s'approcher, changer de forme et de couleur, s'enrouler sur elle-même, se rompre, s'évanouir, refluer. Il pourrait dès lors être convaincu d'avoir mené à terme l'opération qu'il s'était proposée et s'en aller. Mais il est très difficile d'isoler une vague, de la séparer de la vague qui la suit immédiatement, qui semble la pousser, qui parfois la rejoint et l'emporte ; tout comme de la séparer de la vague qui la précède et qui semble la traîner derrière elle vers le rivage, quitte peut-être à se retourner ensuite contre elle comme pour l'arrêter. [...]. En somme, on ne peut observer une vague sans tenir compte des éléments complexes qui concourent à sa formation et de ceux non moins complexes auxquels elle donne naissance. Ceux-ci varient continuellement, c'est pourquoi une vague est toujours différente d'une autre vague [...]. Puisque ce que monsieur Palomar veut faire en ce moment c'est simplement voir une vague, c'est-à-dire saisir toutes ses composantes simultanées sans en négliger aucune, son regard s'arrêtera un instant sur le mouvement de l'eau qui bat le rivage jusqu'à ce qu'il puisse enregistrer des aspects qu'il n'avait d'abord pas saisis [...]. Monsieur Palomar cherche à présent à limiter son champ d'observation ; s'il considère un carré d'à peu près dix mètres de rivage sur dix mètres de mer, il peut dresser un inventaire de tous les mouvements de vagues qui s'y répètent avec une fréquence variée dans un intervalle de temps donné. La difficulté est de fixer les limites de ce carré, car, s'il considère par exemple comme le côté le plus distant de lui la ligne relevée d'une vague qui avance, cette ligne, s'approchant de lui et s'élevant, cache à ses yeux tout ce qui se trouve derrière ; et voilà que l'espace examiné, alors, se renverse en même temps qu'il s'aplatit. Monsieur Palomar, de toute manière, ne se décourage pas : il croit à chaque instant qu'il a réussi à voir tout ce qu'il pouvait voir de son point d'observation, mais à la fin surgit toujours quelque chose dont il n'a pas tenu compte. [...]

Nous agissons dans un monde où les événements – répondant de multiples variables non linéaires⁵ – se cachent sous la surface de nos perceptions immédiates. Ces difficultés d'interprétation de la perception sensorielle de faits ou d'objets considérés comme « réels »

³ Douglas Hofstadter, Emmanuel Sander (2013) L'analogie cœur de la pensée. Odile Jacob Sciences

⁴ En particulier l'ouvrage « Monsieur Palomar » d'Italo Calvino (1983) et les différents chapitres de l'ouvrage

⁵ Une vague qui se maintient comme telle, ne rend pas explicite l'interdépendance des éléments qui la rendent possible (à savoir la gravitation, le mouvement de la terre, la masse d'eau en jeu, le cycle des saisons, ...). Il n'y a pas d'essence de la vague, mais plutôt l'émergence d'une forme dynamique générée à partir des relations entre les composants du « système vague » et dont la forme est dépendante des possibilités de constructions liées aux propriétés physiques du phénomène. Fleury, V. (2003). Des pieds et des mains. Genèse des formes de la nature. Paris : Flammarion.

incitent à un examen des démarches d'intelligibilité des phénomènes. Il s'agit, d'une part, d'être lucide sur les choix (ou ici l'affirmation d'une volonté de non-choix) qui préexiste dans la description de ce que l'on appelle « la réalité », et d'autre part, argumenter - expliquer un (des) point de vue à partir duquel rendre intelligible ce qui est à décrire. C'est ce qu'argumente Mioara Mugur-Schächter⁶ en proposant une « Méthode de Conceptualisation Généralisée » (MCR) : plutôt que d'attribuer une complexité intrinsèque à l'objet en étude, ce qui décide du mode de description possible pour une entité-système de description donnée, n'est pas la constitution physique interne de cette entité-système, mais la situation cognitive dans laquelle l'observateur-concepteur se trouve relativement à l'entité-système considérée.

⁶ Mioara Mugur-Schächter : Examen MCR du texte « monsieur Palomar - lecture d'une vague » d'Italo Calvino p33-71 - Pour un approfondissement de « MCR » voir les documents et notes de lecture sur le site : https://www.intelligence-complexite.org/recherche?search_api_fulltext=Mioara+Mugur-Schächter

Ce numéro 100 de l'INTER LETTRE CHEMIN FAISANT RIC - MCX-APC - mars 2024 est également disponible à l'adresse internet

<https://www.intelligence-complexite.org/media/document/interlettre/interlettre-chemin-faisant-n100>.

Les correspondants qui en ont fait la demande en utilisant **la boîte de dialogue disponible sur la page d'accueil** du Site en sont informés par messagerie Internet. En cas de difficulté de réception, on peut joindre [notre secrétariat](#).

Si vous souhaitez contribuer à nos réflexions communes et à nos activités de veille épistémique et citoyenne, peut-être serez-vous aussi intéressés de marquer votre soutien en adhérant au Réseau Intelligence de la Complexité. → [Pour quoi et comment devenir adhérent ?](#)

AE-MCX, 12 bis rue de Saulce, 93150 Villemomble. France.