

VeR sur « Le Processus » Lettre du GRAPsanté n° 53, mai 2014.

Sur le concept de Processus

« *Notre entêtement à simplifier le processus bloque la situation, le système est encore plus difficile à interpréter. ...* ». Nous extrayons cette phrase de l'article '*le Processus*' de [Laurent Vergnon](#)¹ publié dans le N° 53 de *La Lettre du GRAPsanté*. :

http://www.grapsante.org/lettres/GRAP_lettre_53_Mai_2014.pdf



Le processus qu'explorent, en général à des fins thérapeutiques, les animateurs du GRAPsanté, est le processus physiologique par lequel les phénomènes physico-chimiques de la perception auditive se transforment en entendements humains. Processus que l'on n'osait guère interpréter dans sa complexité et que l'on s'attachait à 'réduire en autant de parcelles séquentielles qu'il se pourrait' sans pourtant parvenir à mieux l'expliquer.

« *...Il ne faut surtout pas sortir le système auditif de son écologie...* » En s'attachant à modéliser le phénomène 'audition – entendement' comme et par un « tapis de processus entrelacés », ce qui privilégie le concept de Processus ('ce qui fait') plutôt que celui d'Objet (ce qui est fait) pour guider les démarches d'interactions des thérapeutiques et des thérapeutes, ne renouvelle-t-on pas, par surcroît, notre intelligence du fascinant « complexe de l'audition » ?

¹ http://www.intelligence-complexite.org/fr/activites/ateliers/atelier/complexite-du-monde-sonore-de-sa-perception-et-de-son-entendement.html?tx_mcxapc_pi1%5Baction%5D=atelierDetail&cHash=ede60d02d9ba4bda43a846ecff04f946